

پیش تران
(Preface)

منیر مومن

نچین

نگاہِ باتنِ سپر
ابیتکیں شئیرانی زیمہ
پیاپیں لچھے پتو
فیروزہ شیشگ
داوا
شئیر ء کبس

پیش تران

اے کتابِ وانگِ وهداں اگاں شیئراں گوں شُمے چم، گوشِ
زبانان ابید ارواہ ء مارشتاں گوں الوت کُت تہ بزاں من سوب مندان
پرچا کہ ہقین شائریِ حد ہمودہ بنا بنت ہمودہ کہ چم، گوش ء
زبانِ سیمسر کُت انت۔

شائری یا لبزانک ہبر ء نا ہبرِ نیامہ ہما بارگیں راہ انت کہ
اے نیمگہ زانتکاریِ کورچات ء آپہناتہ گنوکی جہندم انت ء شائر
اگاں اے کشہ بُروت زانوگر ء آ پلّوہ بہ کپیت گنوک مانیت۔ شائری
ہمے پُھلہ صراطِ سرّہ اوشنگ ء وتی کردہ درانگازی نام انت، کسے
ایشیہ ازمے سرپد بیت کہ فرضے، فرق نہ کپیت۔

چوناہا باید انت کہ من وتی ہبر ہمدآ آسر بُکتیں پرچا کہ من پہ
زانت ادا شائری ء لبزانکِ بابتہ ہچ گُشگ نہ لوٹاں، بلے دو تچک
ء لازمی ہبر کہ اے منی شیئرانی اولی کتاب انت ء ایشیہ تھا داں روچ
ئے مرچی منی پرہستگیں دُرسیں شیئرانی یکجاہ کننگ پرے حاترہ
گران ات کہ کتاب باز مزن بیت، ہمیشکہ من چو کُتگ کہ بنداتہ بگر
داں انوں وتی ہر وهدہ چیزے چیزے شیئر ہوار گیتکگ دانکہ
شائریہ پیلہیں دروشمے دیما اتک بہ کنت۔ ء پہ پیشگالہ نبشتہ من
پہ زانت کس بیگار نہ کُتگ دانکہ مئے واجکاریں شائر ء لبزانت کتابہ
چہاپ بُوگہ پد ایشیہ بابتہ اگاں نبشتہ کننگ بہ لوٹ انت گڈا آہانی
راہ دیما وتی ریتکگیں کننگ مہ بنت ء بے ریائیں ترانے بُوت بہ
کنت۔

وتی ذاتہ بابتہ ہبر کننگ ہچ معنا نہ داریتہ بلوچی
لبزانکِ تھا بنداتہ بگر داں مرچی چست بوتگیں لبزانکی جیڑہانی
بابتہ منی ہیالہ لیکہ چی انت، ایشیہ منی شائری باید انت کہ وت
نشان بہ دنت۔

گڈ سری ہبر ایش کہ اگاں چرے کتابۂ بلوچی لبزانکۂ تاوانے بہ
 رسیت گڈا ایشیۂ تھنائیں ذمہ وار منی جندِ انت ء اگاں نیے بیت تہ
 مہروانی انت۔

واجہ یونس ارمان، میر عمر میر، نصیر احمد بلوچ ء محمد سیلانۂ کہ
 اشانی مہر ء واہگاں منا پہ زور اے کتابۂ چاپ کنگۂ رضا مند
 کنگ۔

6 نومبر 1998، پسنی

(”نگاہۂ باتنۂ سپر“)

ابیتکیں شیئرانی زیمر

”ابیتکیں شیئرانی زیمر“ ءِ تھا ہواریں گیشتر شیئر ہما آنت کہ
 موسیک ءِ ہاترا ترزانی سرا پرہندگ بوتگ آنت ءِ آہانی تھا لس مہلوک ءِ
 تب ءِ دارگ ءِ گیشتر جُہد کنگ بوتگ۔ اے کُل ہما شیئر آنت کہ من
 پرہستگ ءِ بے ہال کنگ آنت ، اِشانی ہچ وڑیں ریکارڈے منی کر ءِ ایر
 نہ بوتگ۔ اے شیئر کہ مروچی کتابے ءِ دروشم ءِ یک جاگہ آنت اے
 اعجاز ذاکر ءِ مجیب مجاہد ءِ زحمت ءِ جکانسریانی آسرت۔ من ہچیر
 پگر نہ کنگ کہ اے شیئر کتابے ءِ صورت ءِ بہ بنت تا اے ہد ءِ کہ
 کتاب ءِ نام اَمّ مجیب ءِ ایر کنگ۔

اے شیئرانی تھا موسیک ءِ گوں بندوکیں مردمان ءِ لبزانک ءِ گوں
 نزوک کنگ ءِ جُہدے، اگان کسانیں شہمے اَمّ گندگ بہ بیت تہ بوت
 کنت کہ شائری من ءِ پھل بہ کنت۔

22 جولائی 2004 (پسنی)

(”ابیتکیں شیئرانی زیمر“)

[illegible]

7.

پدا وھدے کہ اے زانت پھتہ بوتگ کہ شیئر چرے نیموان
جتا اوں وجودے داریت گڈا prose poetry ودی بُوتگ۔۔۔۔۔
بگندے ہمے گپِ انت کہ پال ولیریء اے وڑ گُشتگ ات کہ ”رم ء
شیئرِ تپاوت ہما انت ہما کہ روگ ء ناچِ تپاوت انت“ آگشیت کہ رم
روگ انت ء روگِ مراد ترا پہ منزلیء رسینگ انت، وھدیکہ تو منزلء
سر بُوت ئے گڈا روگِ کرد ھلاس بیت، بزاں کہ روگِ مکسد پیلہ
بیت۔ ہمے وڑا رم انت کہ آئیء تھا لبزانی کار ھیال یا کُلوھے سر
کننگ انت، وھدے کہ کلوھ سر بیت گڈا لبزانی مکسد پیلہ بیت۔ ء
ھیال یا کلوھ کہ سر بیت ہما چیز (لبز) سببء کہ ترا سر بُوتگ، آئیء
تو شמוש ئے۔ بلئے اگاں روگِ دیم پہ دیمیء ناچِ بُزور ئے گڈا چوش
انت کہ ناچ ترا ھچ جاگہء سر نہ کنت ء شیئر ناچِ وڑا انت کہ ایشیء
مکسد کلوھ سر کننگ نہ انت۔ پمشکہ شیئرء تھا لبزانی بَستار
دومی (ثانوی) نہ بیت بلکن لبزانی ہستی شیئرء ہستی انت۔ اے
بابء ٹی ایس ایلپٹء ہم گُشتگ ات کہ ”ما لبزانی تھا سر نہ کشیں،

لبزانی نیمگہ چاریں“ ادا لبزانی تھا سر کشگہ متلب لبزانی تھا انگہ
 دگہ چیزے درگیجگہ جُھد انت۔۔۔۔۔ اے توامیں ہبرانی مُول ءُ
 مراد ایش انت کہ شیئر تھا لبزُ شیئر یگیں چیز جوڑ بنت۔ چہ لبزاں آ
 دیم شیئر پشت نہ کپیت ءُ چہ شیئر آ دیم لبز۔۔۔۔۔ نُون چوش انت
 کہ لبزانی پہ شیئر بُوگہ ہاترہ ہمے ملار، ہمے سحر المی انت ءُ اگاں
 کسے کرا ہمے ملار ہمے کپھوی ہمینچو توانا انت کہ ابیدہ دگہ
 ازباب ءُ نیمونی وتا سہرا کت کنت تہ باید انت کہ آ زگریں شیئر
 بگشیت۔ ءُ اے تھرہ تھا شیئر گُشگہ یک پائندگے ایش انت کہ ادا شائر
 وتا چہ بازیں cliches آں رگینت کنت۔ پرچا کہ ہر شیئر چاگردہ تھا
 پیشرد ءُ آہنگہ مدامی کارمرزی ہمینچو cliches جم کنت کہ اگاں ستر
 آہانی ہیال دارگ بہ بیت ءُ وتی دامنہ پھریزگہ جھد گنگ بہ بیت
 بلے انگہ چیزے نہ چیزے مان اڑیت، ءُ ہمے مان اڑگ ساچشتہ رُو
 ءُ دمہ مستریں دژمن انت۔
 ادا منا لہتے درور گیر آہگہ آنت، بیا سئیل ایش کنیں۔

من دراین تاریکی
 فکر یک برئہ روشن ہستم
 کہ بیاید علف خستگی ام را بچرد
 من دراین تاریکی
 امتداد تر بازو ہایم را
 زیر بارانی می بینم
 کہ دعاہای نخستین بشر را تر کرد
 (سہراب سپہری)

And if you sometimes happen to wake up
 on the porches of a palace
 in the green grass of a ditch
 in the dismal loneliness of your own room

your drunkenness gone or disappearing
 ask the wind
 the wave
 the star
 the bird
 the clock
 ask everything that plees
 everything that groans
 or rolls
 or sings
 everything that speaks
 ask what time it is
 and the wind
 the wave
 the star
 the bird
 the clock
 will answer you
 time to get drunk

(C. Baudelaire)

به تو گفتم "گنجشک کوچک من باش
 تا در بهار تو من درختی پر شکوفه شوم"
 و برف آب شد شکوفه رقصید آفتاب درامد
 من به خوبی با نگاه کردم
 چرا که تو خوبی و این همه اقرار هست
 بزرگ ترین اقرار هست

ۛ پدا من شائرنى اندرا اے بابتۛ ىك تُرسے هم مارا۔۔۔۔۔
ۛ آ اىش انت كه بازيں شائر همے سرپد بيت كه اگان اے شير رواج
به گيت گُدا بگندئے زيل ۛ بامۛ جهگيرين شائريۛ نهاد كمتر به بيت،
بلئے چو نه انت ، شير، شير انت۔ آ روايتى technique ۛ به بيت يا
كه نوکين دُروشمىۛ اگان شير انت آئىۛ نهاد ۛ شرپ هما انت۔ بس
شيرۛ وتى اندرا مُهکم ۛ توانا بُوگ لوئيت ۛ وتى اسلۛ جوهر برجاه
دارگ کيت۔

بلئے چرے اسل ء گواچنی سببء ابید اے تھرۂ مانگیشگۂ
دگہ یک نیمونے اوں آست، ء آنیمون اے تھرۂ نام انت۔ تھرۂ نام سک
unnatural انت ۔ بنیادۂ اے تھرۂ ودی بُوگۂ یِکِی مُول ء مراد ہمے
بُوتگ کہ انچی شیئرۂ دروشمے بہ بیت کہ اودا شیئرۂ ارواہ آجو بہ
بیت ء آئیۂ سرا ہج گیشیں چیزۂ بار مہ کپیت۔ پمنے ہاترا ردۂ پیشرد
ء سنگ ء آہنگ چرے تھرۂ کشگ بوتگ انت۔ بزاں یک انچی لچھی
تھرے کہ ابیدۂ وتی اسل ء جوهرۂ ہج وڑیں پوشاک ئے سربار مہ
بیت، ما گشت کنیں کہ زگریں شیئر----- من هر وهده کہ
اے تھرۂ تھا شَرِّیں لچھ یے وانان ہمے ماران کہ شیئر وتی اسل
دُرُوشمۂ منی دیمۂ پدر انت----- ء منی هیالۂ اے تھرۂ
نامۂ ایشیۂ شہم پولنک گُتگ، پمیشکہ رملچہۂ نیمگۂ دلگوش دیگۂ
هوریۂ من ایشیۂ نامۂ بابتۂ اوں جیرگ بندات گُتگ۔ ء گڈا منا
بلوچی کُوہنیں شائریۂ تھا یک لبزے ”پیاپ“ دز کپتگ کہ بلوچیۂ
اے تھرۂ جوانتریں نام بوت کنت۔ اے لبز چہ ملا پاؤل ء جام دُرکۂ

آنت۔۔۔۔۔ ہمے نام آنت کہ ایشی پجَار ئے دنزین ء بیسہ ئے
 شکست کُتگ۔ بلئے اے توامیں گپاں جیڑانء من چہ وتا اے جُست
 ہم کُتگ کہ اگاں آدگہ زبان اے تھرے گوں ہمے دو رگیں ناماں زُرت
 کن آنت گڈا بلوچی ئے پرچا مہ زُوریت۔۔۔۔۔؟ ء پدا گوں ہمے
 جست ء اے پسہ اوں ہوار کپت کہ لبزانک ء ساچشت ء راہ ء ہچ
 رہبند ارژاند نہ بیت ء پدا اے رہبندے اوں نہ انت بس لاچاری
 یے۔۔۔۔۔ ء لاچاری ء تَوک ہمینچو زُوت چہ گُورا لگوشگ بہ بیت پہ
 لبزانک ء ساچشت ء جوانتر انت۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔ منی بس پہ بلوچی ء سلاہ
 یے کہ اے تھرے نام باید انت ”پیاپ“ بہ بیت، اگاں بلوچی ء تبء کپت
 وَ شَر انت، اگاں نہ کپت ہم جیڑہ یے نہ انت پرچا کہ ہر تھر وتی
 جوہرے بستار ء مانیت البت اگاں نام genuine بیت تہ تھرے سپر آسان
 تر الم بیت۔

اے کتاب ”پیاپیں لچھے پتو“ یک لچہ یے کہ جتا جتائیں
 بھرائی تھا انت، ء ہر کُگر وتی تھا سرحمیں لچہ یے ہم ء یگیں لچھے
 بھرے ہم۔

گڈسرا یک المی دانکے ایش کہ منی اے لچھی تھرے نیمگ ء
 آہگ ء سبب منی مہروانیں سنگت غنی پھوال ء وھد ء بے وھدیں کڈن
 بوتگ آنت ء اگاں پھوال ء منا اینچو کڈن مہ کُتیں بُوت کنت کہ اے
 نیمگ ء منی دلگوش دئیگ ء کار انگہ مہتل بُوتیں۔

۲۲ اکتوبر ۲۰۱۴

(”پیاپیں لچھے پتو“)

تُنْ هُدَاءِ مَزنیں نیامتے۔۔۔۔۔ اِزْمِ کَچَّ ءُ مَپَّءِ ہما مردم زانت
کہ وتی تُنْ یے کَچَّ کُتَّ۔۔۔۔۔ ہر مردمِ یک دَریے گون۔۔۔۔۔ ءُ تُنْ
ہمے دَریے تہا کُنْگ بیت، چو کہ تاس یا کدَّہ وڑا۔۔۔۔۔ چُناہا گیشتر
اے وڑ بیت کہ مہلوک ہمے کدَّہ آپ مان کنت ءُ وتی تُنْ ءُ پُروشیت۔
بلے ہر کسء کہ کدَّہ را آپ مان کُت گُڈا آئی تُنْ درانڈیہ بیت ءُ
چرائی دستء درکُئی۔۔۔۔۔ تُنْ کہ درانڈیہ بوت گُڈا بزا اِزم نہ
مَنت۔۔۔۔۔ بس وتی تُنْ پھریزگی اِنت۔۔۔۔۔ چدا زور ہرجاہ

برو، اِزم تئی لنککۂ یلہ نہ کنت۔۔۔۔۔۔ تُن کہ گوں تو سیل اِتگ گڈا
 ترا تکانسر بُوگۂ ہاجت نہ اِنْت، آوتی شہمگۂ جاگہۂ وت درگیجیت
 ۔۔۔۔۔۔ یکرچے من نازینکۂ دیست۔۔۔۔۔۔ نازینکۂ نام من نزاں کئے
 اِنْت۔۔۔۔۔۔؟ ہما روچۂ کہ من دیست، دلۂ گُشت اے نازینکۂ
 اِنْت۔۔۔۔۔۔ ء دلۂ اے گپ ہمنچو پہ کوکار گُشت کہ من چرائۂ
 آئیۂ نام ہم جُست نہ گُت۔۔۔۔۔۔ راستی مُردنی ہمیش اِنْت کہ من
 انگہ ہم نزاں کہ نازینکۂ نام کئے اِنْت۔۔۔۔۔۔؟ نازینکۂ کساس 28 یا
 30 سالی جنینے۔۔۔۔۔۔ بیگاہۂ وھدۂ من چہ وتی لوگ درکپتگ اِت
 اِنْت ء آچہ مئے ہمساهگۂ کمپانۂ درآتک۔۔۔۔۔۔ گوں من دیم پہ
 دیم بوت۔۔۔۔۔۔ من آئی چمانی تھا چار اِت، ہمے یگیں دمانۂ من
 دیست کہ آئیۂ تُن آئیۂ دیدوکۂ تھا چو مارۂ وڑا پتاتگ ء سر ئے مِک
 اِنْت۔۔۔۔۔۔ ء ہمے یگیں ساھتۂ نازینکۂ چہ من شِگُوست، بلے
 آئیۂ تُنۂ زیبائی انگت ہم منی ہمراہ اِنْت۔۔۔۔۔۔ چو مارۂ وڑا کہ
 وتا گرد گردۂ پتاتگ ئے۔۔۔۔۔۔ ء چم ئے ہمے دابۂ موٹ اِتگ اِنْت
 کہ گُشے تھنا منا گندگ لوٹیت۔

اے کسئہ یے یا کسئہ یے اِسر اِنْت کہ مروچاں چہ مئے
 میتگۂ رَمگ درنئیت۔۔۔۔۔۔ من کہ کسان آتاں گڈا روچے دو رندا۔۔۔۔۔۔
 یگے سُهَبۂ مہلہ کہ رَمگ دیم پہ چراگاہۂ سرگپتگ اِت ء یگے دیگرۂ
 کہ رَمگ واٹر بوتگ اِت۔۔۔۔۔۔ من ہمے ندارہ اَلَم چار اِت۔۔۔۔۔۔
 یک مردمے کہ مُکئی یے دستۂ اِت ئے۔۔۔۔۔۔ دلوتانی چست
 گُتگیں دنزانی تھا برے پدَر بوت ء برے اندیم۔۔۔۔۔۔ ء برے برے
 کہ کسانیں شَنگۂ تَرانچ بستۂ چہ رَمگۂ ڈُن درکپت، گڈا شپانکۂ
 تگ بستۂ پدا سردات ء رَمگۂ ہوار گیتک۔۔۔۔۔۔ من مُدام لوٹ اِت
 کہ شَنک انچو تَرانچ بہ بندیت ء رَمگۂ رھبنداں بہ پُروش اِنْت۔۔۔۔۔۔
 منا اے ندارہۂ سک تاهیر داتگ اِت۔۔۔۔۔۔ نوں من کہ اِزمۂ بابتۂ
 جیڑاں منا ہما شَنک ء رَمگ گیر کاینت۔۔۔۔۔۔ چاگرد گوں وتی راہ ء
 رھبنداں ہما رَمگ اِنْت کہ یک مینیں کشکۂ رُوگ ء آھگۂ ہیل اِنْت
 ء اِزم۔۔۔۔۔۔ ہما شَنک۔۔۔۔۔۔ کہ ہمنچو نوک ء تپاک اِنْت کہ انگت

19

18/03/2016 ، گوادِر

20

داوا

شئیر چہ شائرۂ چے لوٹیت؟ ہما کجام کجام تقاضا یا تلب آنت
 کہ آہانی پیلہ کنگۂ رند مردم شریں شئیر گُشگۂ سوہمند بیت۔۔۔؟
 شئیر ء ساچشت ء بابتۂ اے وڑیں باوست مئے روچ روزینی
 لبزانکی زند ء بھر آنت۔ مئے نبشتہ کار چہ بنداتۂ ہمے پیئیمیں
 جُستانی دیمپانی کنانۂ پیداک آنت۔ بلئے منی کِرا چہ بنیادۂ جیڑہ اے
 نہ بوتگ، من ہجر نہ جیڑ اتگ کہ شئیر آچ من چے لوٹیت؟ منی جیڑہ
 مُدام اے بوتگ کہ من چہ شئیرۂ چے لوٹاں؟ شئیر گُجام وڑ بہ بیت
 کہ منا ساکم بہ کنت؟

ء چہ شئیرۂ منی اے تقاضا یا لوٹانی لڑ ہر رو بدل بیت
 پمیشکہ سک دراج انت۔ من چہ بنداتۂ ہمے سرپد بوتگاں کہ اگں
 تو چہ شئیرۂ ہچ مہ لوٹ ئے، شئیر اچ تو ہچ نہ لوٹیت۔۔۔۔۔ء تو
 بس شئیرۂ ریپۂ لہتے بے بستاریں رہبندانی گُلامی کنگۂ لاچار بئے۔
 وھدے کہ ساچشتۂ اولی کار ہسارانی پروشگ انت۔ پمیشکہ من
 جھد کناں کہ چہ شئیرۂ منی لوٹ گیش بوان بہ بنت۔
 برے برے من شئیرۂ پرمایاں کہ چیدگ بہ ڈیرینیت۔۔۔۔۔ باز
 رندۂ من لبزاں ہمینچو آزات یلہ دیاں کہ آ منی دلۂ گپاں وتی زبانۂ
 بگش آنت۔

برے برے من شئیرۂ لاچار کناں کہ چھر جوڑ کنگۂ بدلۂ
 شے جوڑ بکنت۔۔۔۔۔ باز رندۂ من شئیرۂ گُشاں کہ آ بے توار بہ بیت،
 چہ کسۂ ہچ مہ پُرسیت ء ہچ کسۂ پسۂ مہ دنت۔۔۔۔۔ برے
 برے من چہ شئیرۂ تلب کناں کہ منی وابۂ تھا ہبر بکنت ء باز برۂ
 من چہ شئیرۂ ہمے لوٹاں کہ آ وتی معناء منی چمّانی تھا مان بہ
 داریت۔۔۔۔۔ ہمے دابۂ منی ء شئیرۂ داوا برجاہ انت۔ ہما روچۂ
 کہ شئیرۂ چہ من چیزے تلب کُت گڈا اے داوا ہلاس بیت۔۔۔۔۔ داوا
 کہ ہلاس بوت گڈا شئیر روٹ بس کرافٹسمین شپ پشت کپیت۔

17 فروری 2022

(تئی ہیالۂ گُدرتانی میتگۂ)

شئیر ء کبس

منی جُهدِ همے بیت کہ شائری چو آ جِنگُلَ مہ بیت کہ من
 پہ وتی دلوشیء کبس ء کتہ ء پہ وهد آپ ء دانِ ئے کناں، بلے چریشیء
 گیشِ همے اِنانء آں کہ کبس ء دپِ پیچِ مہ بیت ء جِنگُلِ بالِ مہ کنت. آ
 آجوئیء کہ من شئیرَ را دئیاں، آئیء دہگے ہم منا نسیبء نہ انت.
 منی شئیرِ ہما جاگہء ہم پہ ہبر کنگا آزاتِ انت کہ اوڈا منا هاموشی
 وشترِ بیت. من شئیرَ رزا دئیاں کہ منی گپانی تھا وتی بیوانکیء برجہ
 بہ داریت. من آئیء کُمکِ کناں کہ منی چاگردی ء اخلاقی دَر ء بستِ
 بگیریء ہبر بہ کنت. من شئیرَ اے ہکء دئیاں کہ وتی وسِ گڈی
 سیمسراں گوں من دُژمنی کُت بہ کنت. منی جُهدِ بیت کہ من آئیء
 بہ سینگاراں، بلے آئیء ہاجتِ ردءِ من آئیء چہ برگشتہ بوگا مہ کن
 نہ کناں، پرچا کہ من زاناں، شئیرِ ہر چیزَ ابید دَم گشت کنت، بلے
 گُمرہاہ بوگِ آجوئیء ابیدِ زندگِ بوت نہ کنت. پمے ہاترا من شئیرَ چہ
 اِزمی، اخلاکی ء چاگردی کتہ کاریاں مہ کن نہ کناں. ہر ہما کار کہ پہ
 تورؤ کنگ بہ بیت، چسِ ئے ہرابِ بیت، پمیشکا پہ من آلمی انت کہ
 من گوں شئیرَ انچو بہ کناں، انچو کہ کسے گوں وتی تہنائیء کنت،
 انچو کہ کسے گوں وتی دُژمنء کنت. منی جُهدِ ہمیشِ انت کہ من
 شئیرَ چہ ہر چیزَ بہ رگیناں ء ہر چیزَ تھا ہتوار بہ گیجان.

مانا ء بے مانائیء نیامء دُنیاِیے آبادِ انت. چُناہا مانا لاچاریے.
 ہرچی کہ وتی اِسرائاں سرجمء پدَر بہ کنت، مانایے وجودء کثیت. بلے
 بے مانائی لاچاریے نہ انت، توانے... دریایے، کہ اے جُلگہء تھا کدی
 جے پدَر بیت، ہچ زانگ نہ بیت. اِزمِ سرجمیں سَر ء کار گوں ہمے
 توانء انت، گوں ہمے جُلگہء انت. اِزمِ مُدام چہ ہمداء شہم ء جَلشک
 شوہازیت، تراشیت ء ترازیت.

بلے چو کہ چاگرد ء چاگردی زانت ابیدء ماناء وٹا پجّاہ آورت
 نہ کنت، پمیشکا ہمے شہم ء جَلشکاں ماناء ٹیگ (Tag) جنت ء ایر

کنت، دانکہ آہانی تھا وتی کردِ جھگیریءَ نشان کُت بہ کنت۔ پدا ہمے
جتگیں ٹیگانی ردءِ مانا آفرینیءِ دیما بارت... ما کدی ہئیال کُتگ؟ کہ
ما ہما دمانءِ سَک گل بئیں وھدے مان گیشتگیں گر ءُ بندےءِ مانا
پہ ما پدَر بہ بیت؟ آسلءِ مارا ہمے گُشگ بوتہ کہ شُمئے کردِ مانا
درجنی انت۔ ہرکسءِ کہ گیش مانا شوہازی کُت، آ ہمینچو گیش
بودناک تر شُمار بیت، بلے آسلءِ تُو کہ چیزاں مانا دیئے، آہاں محدود
کنئے۔ آہانی تھا باریں دگہ چُنت نکش ءُ شہم بنت کہ ماناءِ مئین بوگا
رند آ کُل (درُست) وتی چماں بند کنت، ءُ ہمے اسل تاوان انت۔

شئیر آ جنگل نہ انت کہ نکش ءُ نگاریں کبسءِ تھا انت ءُ پہ
وھد آپ ءُ دان کنگ بیت۔ شئیر مُردنی ہما جنگل ہم نہ انت کہ چہ
کبسءِ دُن انت۔ شئیر جنگل ءُ ہما سُر ءُ پُرانی نام انت کہ چرائیءِ
اسراراں جنگل وت ہم آشنا نہ انت۔ شئیر ہما نہ دیستگیں کِشک ءُ
نکشان نام انت کہ نہ گوات آہاں وتی تھا بندیگ کُت کنت ءُ نئے کہ
جنگل آہاں پہ وت نام ءُ پجارے دات کنت۔ لھتیں املی لاچاریاں شئیر
ءُ شئیرءِ آتراپءِ نشتگیں مردم یگیں دابءِ بے وس کُتگ انت۔ ما شئیرءِ
بانداتءِ چہ کبسءِ آ دیم رُوگا ساڑی نہ ایں۔ ما انگہ ازمءِ آپ ءُ دان
کنگءِ رپءِ وتا سھڑینتہ۔

شئیرے اگس گوستءِ ڈسگا انت، بزاں کارے کنگا انت، آفرین انت ئے۔
اگس گواچنءِ پدَر کنگا انت، ہزمتے کنگا انت، مہربائے بات۔
اگس پیش گُشیے کنگا انت، گُڑا ستکانی گرنچءِ بندگ لوٹیت۔

بلے آ کہ شئیرے بیت، نہ کار کنت، نہ ستا شوہازیت ءُ نئے
کہ سجدگانی حاجتے داریت۔ آ بس ہمے جتگیں ٹیگانی سرا جُستءِ
نشان جنت، آہانی بستارءِ بورینیت ءُ چہ Absurdityءِ انچیں شہم ءُ
نکش زوریت کہ نہ دیستگیں شہرےءِ کِشکءِ بہ دَسنت۔

2 فروری 2025

(واب شہرانت نہ بوتگنت مانا)